

**A Pantone-színekről feketén-fehéren
Tabuk nélkül a PMS-ről, a Pantone-színekkel való kommunikációról**

Időpont:	2015. április 2. (csütörtök)
Időtartam:	egy napos, 9:00–14:00
Helyszín:	Ricoh Hungary Kft. 2040 Budaörs, Puskás Tivadar út 14.
Célközönség:	médiaügynökségek, márkatulajdonosok nyomdai kapcsolattartói, tervező grafikusok, reprotúdiók operátorai, nyomdai kereskedők, műszaki vezetők, technológusok, gépmesterek, minőségellenőrök
Szint:	alap és alkalmazott színekommunikációs szakmai szint
Program:	
08:30 – 09:00	Regisztráció
09:00 – 09:10	Mühl Balázs , Ricoh Hungary Kft. nyomdai üzletágvezető, Dr. Schulz Péter , P&E Kft. műszaki igazgató Megnyitó, köszöntő, a program ismertetése
09:10 – 09:55	Prof. dr. Endrédy Ildikó , P&E Kft. ügyvezető igazgató, igazságügyi nyomdaipari szakértő Ami a bírósági perek mögött van. A tudás és az érintett felek közötti együttműködés fontossága a Pantone-színekkel való színekommunikációs problémák megelőzésében.
09:55 – 10:25	Dr. Schulz Péter Mérőföldkövek a Pantone történetéből. Ami változatlan, és ami változott a több mint fél évszázad során a Pantone-rendszerben (festékalapszínek; színmintakönyvek nyomathordozói; a színmintakönyvek gyártása; eligazodás a színmintakönyvek sokaságában).
10:25 – 10:40	kávészünet
10:40 – 11:25	Dr. Schulz Péter A digitális színekönyvtárak, mint a Pantone-színek sztenderdjei. Miért nem azonosak az <i>Lab</i> és a <i>CMYK</i> értékek a különböző verziószámú képfeldolgozó programoknál. Amit a Pantone-színek és azok <i>CMYK</i> -szimulációinak nyomtatásával kapcsolatban tudni kell. Visszasságok az arculati kézikönyvekben definiált Pantone-színek reprodukálásánál.
11:25 – 12:10	Dr. Schulz Péter A Pantone-skálák, mint mérőeszközök – a „szavatosság”, a „kalibrálás”, helyes értelmezése; a Pantone-skálák színmintáival történő színegyeztetés speciális kérdései (megvilágítás, metaméria, környezet hatása, normál színlátó). A Pantone-színek mérése, műszerek.
12:10 – 12:35	ebédszünet
12:35 – 12:55	Dr. Schulz Péter A Pantone-színek nyomtatásához szükséges nyomdafestékek keverésének színpontossága (szoftverek, műszerek, berendezések, eszközök; abszolút és üzemi standardok kérdései; X-Rite BestMatch)
12:55 – 13:25	Boncza Attila , area sales manager CEE, X-Rite Hogyan segíti az X-Rite Pantone az egységes nemzetközi színekommunikációt
13:25 – 14:00	Mühl Balázs Ricoh Új Hajnal – forradalmi újdonságok a Ricoh digitális portfóliójában

A szünetekben X-Rite Pantone bemutató (Pantone Plus Series színmintakönyvek, Pantone Capsure; Color Checker Lighting Indicator; Pantone Color Manager stb.)

Részvételi díj: 24.000,- Ft + Áfa

A jelentkezés: **érkezési sorrendben a maximális 20 fős létszámig, legkésőbb 2015. március 23-ig** az alább látható jelentkezési lap felhasználásával, annak a pschulz@nyomdavidilag.hu email címre történő elküldésével. A részvételi díj számla ellenében átutalással fizetendő.

Jelentkezési lap

Jelentkezés a „**A Pantone-színekről feketén-fehéren. Tabuk nélkül a PMS-ről, a Pantone-színekkel való kommunikációról**” című, 2015. április 2-i szakmai oktatásra

Delegáló (számlafizető) cég neve:

Delegáló cég címe:

Delegáló cég adószáma:

Ügyintéző neve:

Ügyintéző telefonszáma:

Ügyintéző email címe:

Részvevő neve:

A résztvevő beosztása

Részvevő telefonszáma:

Részvevő email címe:

A részvétellel járó költségeket és a számla határidőre történő kifizetését vállaljuk.

A Jelentkezési lapot a pschulz@nyomdaviilag.hu e-mai címre kérjük elküldeni!